

# Susana López Fernández

1.977, Gijón (Asturias)

+34 696914081

[susanalopez.fernandez@gmail.com](mailto:susanalopez.fernandez@gmail.com)

[www.susanalf.es](http://www.susanalf.es)

<http://susanalopezfernandez.blogspot.com.es/>

## FORMACIÓN ACADÉMICA

2000-2002 Doctorado Realidad Asediada: Posicionamiento Creativo. Universidad de Barcelona

2001 Master: Diseño y Espacio Público. Escuela Superior de Diseño ELISAVA. Barcelona

1995-2000 Licenciatura en Bellas Artes. Universidad de Barcelona y Universidad de La Laguna,  
Sta. Cruz de Tenerife

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2016 *Anatomía de una Ola*. Instituto Cervantes, dentro del Water Tower Art Festival, Sofia

2013 Meet the Artist: Saturday Debut: *Territorios*. Galería Debut Contemporary, Londres

2012 *Chopsticks: Oriental Displacement*. Galería PhotoArte Komite. Bilbao

2011 *SinPrisas*. Galería PhotoArte Komite. Bilbao

*Letzter Aufruf*, Takt Kunstprojektraum. Berlín

2010 *LastCall*. Galería PhotoArte Komite. Bilbao

*20 Years Later*. Eurostars Grand Madrid Hotel. Madrid

2008 Exposición fotografías en Chinatown. Nueva York

*Barcelona Sky\_Line*. Casa de Cultura de Arriondas. Asturias

Galería Island Groove. Barcelona

2007 Fundación Rodríguez-Amat. Gerona

*Caleidoscopio Urbano*. Fundación Alvargonzález. Gijón

2006 Casa de Cultura de Arriondas. Asturias

2005 HOTEL EUROSTARS LAIETANA PALACE. Barcelona

2004 *El nacimiento, el origen, el desarrollo, el proceso.... SMOOTH.* Barcelona

2003 *Colores de África.* ARTKAFFEE. Barcelona

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

2019 *Time en el Agosto Fotográfico en el CNFOTO de Torrelavega, Cantabria.*

*La Morte en The Loss & Lucidity.* Comisaria Diana Ali. Appleton associacão cultura. Lisboa

*Miniscule,* en la Bienal de Venecia. Comisario Vanya Balogh

*The Other Art Fair* en colaboración con Saatchi Art. The Magic Box. Los Angeles

*Empire II, después de la extinción.* Comisario Vanya Balogh. Museo de Arte

Contemporáneo de Oaxaca, Mexico.

*Money en Four Legs Gog, tow legs bad.* Comisaria Rebecca Feiner. Q-Park, Londres

2018 PROTOCOL. Comisario Vanya Balogh. Evento colateral de Frieze week. Q-Park, Londres.

*Anatomía de una ola* en IMPACT10. Museo de Prehistoria y Antropología de Cantabria.

*La Morte en The Loss & Lucidity.* Comisaria Diana Ali. Santora Space, Los Angeles.

Fusion IV presentada por por The Cult House UK. Londres

*Spring Festival en Embrancing the Underdog.* Comisaria Susan Haire. Q-Park, Londres

2017 *La Morte* durante el festival TRIBE'17, OXO Tower Wharf. Londres

Breakdown en The Crash. Comisario Vanya Balogh. Evento colateral de la *Frieze week.*

Q-Park, Londres

The Other Art Fair presentada por Saatchi Art. The Old Truman Brewery, Londres

*Fit the Slit\_Part 2.* Comisario Vanya Balogh. La Bienal de Venecia

*Empire II.* Comisario, Vanya Balogh. La Bienal de Venecia

*¿Cómo fotografiar personas invisibles?.* Comisario, Péricles Dias. Creative Commons

Festival. Museo de Almería

The International postcard show. Galería Surface, Nottingham

2016 The Other Art Fair. XV Edición. Brick Lane, Londres.

19th International Open. Comisaria: Wai Kit Lam. Woman Made Gallery, Chicago

*La Morte* en Art&Breakfast, Room Mate Larios, Malaga

*Homunculus.* Comisaria: Rekha Sameer. Asylum, Londres.

The International postcard show. Galería Surface, Nottingham

2015 The Other Art Fair. X edición. Brick Lane. Londres

*La Morte* en Atinart Art Residency. Comisaria: Rekha Sameer. Atina, Lazio, Italia.

*#Time* in Cultur3 Club. Palacio Revillagigedo, Gijón.

*The Year Of Sheep*. Comisarios: Vanya Balogh & Cedric Christie. Q PARK, Londres

ArtRooms, Melia White house, Londres

*18 x 8: from Point Z to Point B and back again*. Comisario, Mark Parrish. PointB, NY

2014 *GOD*. Galería Let Art Work. Comisaria: Rekha Sameer. Pune (India)

*Stack*. Galería 202. Comisarios: Sharon Read & Bethany Murray. Northampton

*Del mar para ti*, Galería Poca. Comisaria: Hordartza Fraga. Portugalete (Vizcaya)

The Other Art Fair. Brick Lane. Londres

The Other Art Fair. Ambika P3. Londres

ArtFix. Londres

2013 *Territorios*, Nuevos talentos de Cortefiel. Escaparate de Cortefiel en Santander

*Pitia ya no vive aquí DiY: El Destino*. Galería PhotoArteKomite. Bilbao

Se Alquila Mercado. Mercado de La Cebada. Madrid

*Cities: All Dimensions*. Galería Tokarska. Londres

2012 *Destination Berlin*. 1a Space, Hong Kong

*Crisis. What Crisis?*. Galería PhotoArte Komite. Bilbao

2011 *La imposibilidad del retrato único*. Galería PhotoArte Komite. Bilbao

*Between Space*. Viewfinder Photography Gallery. Londres

2010 *The Moment of Privacy has passed*. Usher Gallery, Lincoln

100 Painting Summer Show. Patrick's Harvist Gallery, Londres

THERE IS BEAUTY IN THE CITY. Exposición itinerante de fotografía. Stoke-on-trent,

Gijón, Leiden (Países Bajos)

*Art Bin*: Michael Landy. South London Gallery. Londres

2009 *Reinventando espacios*. Casa de Cultura de Arriondas. Asturias

2008 Exposición finalistas XV Premio de pintura en el Oriente de Asturias. Sala Cultural Cajastur

Monte de Piedad. Gijón

- 2007 Sala de Arte Anna Barcons. Tarragona
- 2006 *Redescubriendo la metropolis*. Galería Representarte. Barcelona
- 2005 Palacio de Congresos: Auditorio Príncipe Felipe. Oviedo
- 2004 FRANKFURTER BUCHMESSE. Frankfurt  
Ayuntamiento de Gijón. Asturias
- 2003 Colectiva de navidad. Galería Espai ... D'art. Barcelona  
Escaparate de Artistas. Asociación cultural: "Unidos por el arte". Gijón  
*Colores de África*. Galería Espai ... D'art. Barcelona
- 2002 Centro asturiano de Oviedo  
Asociación cultural: Unidos por el arte. Gijón  
Erotismo. Espai Vaho. Barcelona  
El Triangle: Davinci, escola d'art. Barcelona

## PREMIOS

- 2018 Finalista VI Photo Art Festival, Torrelavega
- 2017 Seleccionada Creative Commons Festival, Almería
- 2016 Seleccionada 19th International Open Call, Chicago  
Seleccionada I muestra experimental "Villalart". Villalart de Los Comuneros, Valladolid
- 2008 Seleccionada en el XV Concurso de mujeres pintoras del oriente de Asturias.
- 2007 Seleccionada II Premio Bienal de Pintura Torres-García Ciutat de Mataró
- 2006 Seleccionada certamen EXPLUM. Murcia

## PUBLICACIONES

- 2017 *La Morte* en Flotante Magazine, Mexico
- 2013 *Pythia ya no vive aquí*. Photoartekomite  
*Cities: All Dimensions*. Galería Tokarska
- 2012 *Chopsticks*. Photoartekomite  
*Hospital*. Anonym Magazine nº 12

- 2011 *SinPrisas*. Photoartekomite  
 Greenshoots Calendar  
*Londres-Berlín, a personal journey*. Photoartekomite.  
*Between Space*. Viewfinder Photography Gallery
- 2010 *LastCall*. Photoartekomite

## RESIDENCIAS

- 2019 Hangar, Lisboa
- 2016 Manora, Goa, India.
- 2015 Atina. Lascio, Roma  
 Giuditta R. Messina, Sicilia
- 2013 Point B. Brooklyn, Nueva York
- 2012 1aSpace. Hong Kong
- 2011 Residencia Tapir. Berlin
- 2009 Residencia Takt Kunstprojektraum. Berlín

## COLABORACIONES

- 2015 *Advent Calendar*. <http://susanalf.es/wordpress/calendario-de-adviento/>
- 2012 Comisaría de la exposición *Destination Berlin*. 1a Space, Hong Kong
- 2011 Forman's smokehouse Gallery, Londres  
 ProtoBLA. Ellevator Gallery. [www.elevatorgallery.co.uk](http://www.elevatorgallery.co.uk)  
 Fotógrafo en diversos eventos en CoolTan Arts.
- 2010 There is Beauty in the City. [THERE IS BEAUTY IN THE CITY](#)  
 James Taylor Gallery. Londres
- 2009 Performance con home sweet home, sujetcttochange, Battersea Arts Centre. Londres  
 Comisaria *Reinventando espacios*
- 2007 Performance pictórica sobre barricadas. Altaaella. Barcelona
- 2001 Centro de Cultura Contemporáneo-CCCB - Barcelona. Colaboración en el proyecto de los siglos del XXI: Marshall McLuhan.

1999 DOBLES VIDAS. Barcelona

## FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- 2015 *Curating on the web: Exhibiting Internet-based Art online*. Node: Centre for Curatorial Studies. Berlin
- 2014 *A practical guide to curating*. Node: Centre for Curatorial Studies. Berlin
- 2012 *Grant Writing strategies: How to write grant applications for the Ars&Culture sectors*. Node, center for curatorial studies. Berlin
- Elaboración de portafolios para artistas*. Museo universitario arte contemporáneo. Méjico
- 2011 *Iniciación al retrato en la calle: Tesoros de Greenwich*. Viewfinder Photography Gallery, Brixton, London
- 2009 *III Curso de Gestión Cultural*. Círculo de Bellas Artes. Madrid
- 2008 *Gallery Management, Bussines Basics: Intellectual Property and Licensing, Poster design* Parsons The school for design. Nueva York
- FREEHAND v& ILLUSTRATOR*. BAU, Escuela de Diseño. Barcelona
- Diseño Gráfico*. Central Saint Martin's College of Art & Design. London
- 2006 *Dos casos de éxito de gestión artística: la Galería de Arte y el Comisariado de exposiciones*. Instituto Superior de Arte. Madrid
- 2005 *Business Star-up for Creatives, Mixed Media Painting*. Central Saint Martin's College of Art & Design. Londres
- 2005 *Monográfico: De Tápies a Barceló. Historia y valoración en el mercado de la pintura desde los años 60*. CENP, Escuela de anticuarios. Barcelona
- 2004-03 *Drawing Now, Character Drawing and Painting*. Central Saint Martin's. Londres
- 2000 *Diseño industrial y nuevas tecnologías, Conservación y gestión del patrimonio histórico*. Universidad Internacional Mahón, Menorca
- 1998 *Restauración de Bienes Muebles*. Universidad de La Laguna
- 1997 *Museo, Territorio y Ciudad*. Universidad de Oviedo
- 1996 *Geometría Descriptiva, Proyección Topología y Proyectual II. Espacio Bidimensional*. Universidad de La Laguna. Sta. Cruz de Tenerife

